

ハングル文字基礎講座

1. 韓国語とハングル文字

韓国語では「ハングル」という固有の文字が使われています。

ハングルは 1444 年、朝鮮国王の世宗大王が学者たちとともに研究を重ねて作ったもので、自然界の法則や人間が発音するときの発音器官や息の流れを表現した合理的な文字です。

한국 서울

韓国

ソウル

韓国語は文節ごとに分かち書きをする点で日本語とは異なりますが、文法は日本語とよく似ており語順もほとんど同じです。単語の後に助詞「て、に、を、は」がつく点も日本語とよく似ています。また、日本語の発音に非常によく似た単語も多く、日本人にとっては学びやすい外国語といえるでしょう。

저는 다나카입니다.

私 は

田 中 で す 。

패스पोर्ट를 보여 주십시오.

パスポート を

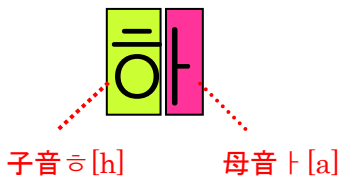
見せて

下 さ い 。

ハングル文字は、子音と母音で構成されて1つの文字を作ります。アルファベットと同様に1つの文字が1つの音節を表す**表音文字**です。「子音+母音」で構成される文字以外に、「子音+母音+子音」で構成される文字もあります。

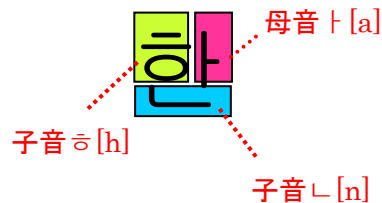
この最後につく子音（下の例の場合は、ㄴ[n]）を**パッチム**といいます。

● 子音+母音



≡ [h] + ㅏ [a] で「ハ」と発音

● 子音+母音+子音



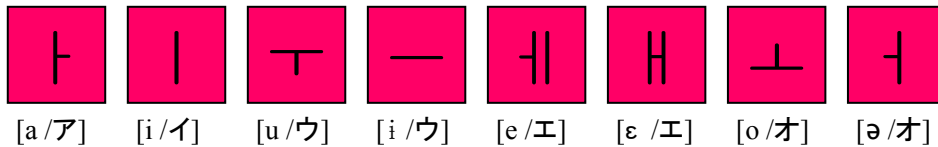
≡ [h] + ㅏ [a] + ㄴ [n] で「ハン」と発音

2. ハングル文字と発音 ~母音について~

韓国語には、21種類の母音があります。

(1) 単母音

単母音は、発音し始めの唇の形と、し終えたときの唇の形が同じ母音です。



ア イ
아이 (子供)

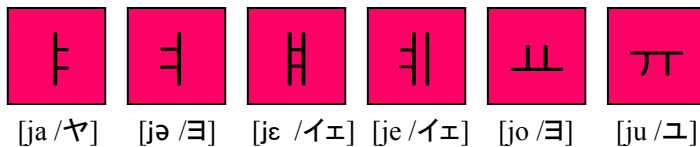
オ イ
오이 (きゅうり)

「ㅇ」は音のない子音です。上の例のように母音と組み合わせて1つの文字を作ります。

(2) 二重母音

二重母音は、発音し始めの唇の形と、し終えたときの唇の形が異なる母音です。

● イ[i]から始まる二重母音

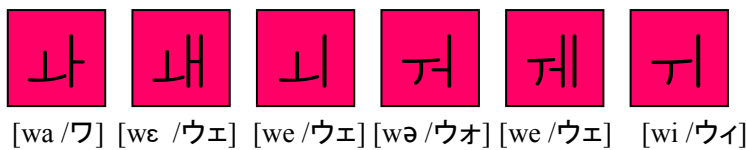


ヨ ウ
여우 (きつね)

イエ
예 (はい)

ウ ユ
우유 (牛乳)

● ウ[w]から始まる二重母音



ウエ
왜 (なぜ)

●唇の形が変化しない特殊な二重母音



[ii/ウイ]

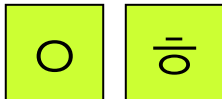
3. ハングル文字と発音 ～子音について～

韓国語の子音は、19 種類あります。

(1) のどの音

日本語の「ア」や「ハ」のように、息がのどを通るときの音の仲間です。

ㅎは、ㅇよりもたくさん息を吐き出すようにします。



[音なし] [h]

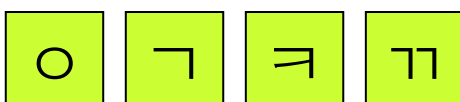
ハ ル 하루 (一日)	オ フ 오후 (午後)	フェフク 회화 (会話)
----------------	----------------	-----------------

(2) 舌の奥の音

ㅇ ㄱ ㅋ ㆁは、舌の奥がのどの上の軟らかいところについて発音する音の仲間です。

ㅇは、パッチムのときの [ŋ] という鼻に抜ける音（鼻音）になります。

ㄱ ㅋ ㆁは、すべて日本語のカ行やガ行に当たる音ですが、韓国語ではそれぞれ息の出方が異なります。ㄱは、弱い息を伴い（平音）、ㅋは、激しい息を伴い（激音）、ㆁは、舌の奥で喉をふさいで、まったく息を伴わない（濃音）で発音します。



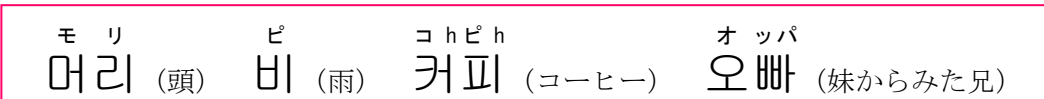
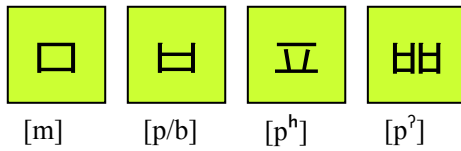
[ŋ] [k/g] [kʰ] [k²]

カ グ 가구 (家具)	コ h 코 (鼻)	ア ッカ 아까 (さっき)
----------------	--------------	------------------

(3) 唇の音

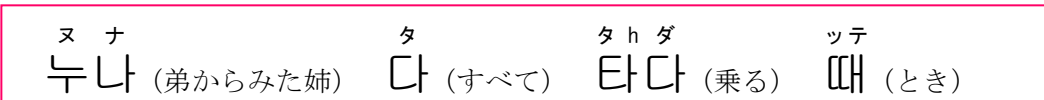
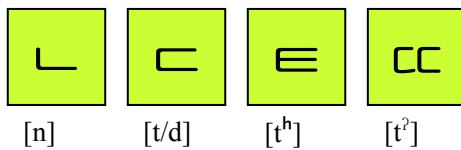
「マ」「パ」「バ」のように、両唇がくっついて発音する音の仲間です。

ㅁ ㅂ ㅃ ㅄは、必ず唇を閉じるようにしましょう。



(4) 舌の先の音

日本語のナ行と「タ」「テ」「ト」のように、舌の先が歯ぐきについて発音する音の仲間です。ㄴ ㄷ ㅌ ㄸは、必ず舌の先を歯ぐきにつけるようにしましょう。



日本語のラ行も、パッチムでは舌の先が歯ぐきについて発音する音の仲間です。



(5) 前歯の音

日本語のサ行や「チ」「ツ」のように、舌の先を上歯の歯ぐき付近に近づけて、その隙間から息を出す音の仲間です。

ㅅ

[sʃ]

ㅆ

[sʲʃʲ]

ㅈ

[tʃʈʂ]

ㅊ

[tʃʰ]

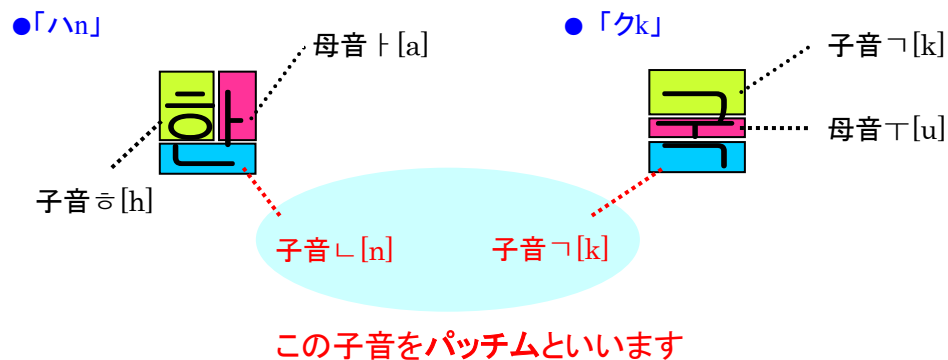
ㅉ

[tʃʲ]

カ ス 가수 (歌手)	ㅆㅅㅏ ㄷㅏ 싸다 (安い・包む)	
ㅈㅛ 저 (わたし)	ㅈㅏ ㅈㅏ ㅈㅛ 고추 (とうがらし)	ㅈㅈㅏ ㅈㅏ 찌개 (チゲ)

4. パッチムについて

「子音+母音+子音」で構成される文字の最後につく子音をパッチムといいます。



パッチムには、子音が1つのパッチムと子音が2つのパッチムがありますが、発音によって7つに分類されます。

パッチムを発音するときは、1文字を1音節（1拍）で発音するように注意しましょう。

パッチムの種類と発音

発音		パッチムの形	例
[ㅇ ɱ]	日本語の「三月」や「歓迎」の「ン」の音。	ㅇ	방 [paŋ]
[ㄴ n]	日本語の「三段」や「残高」の「ン」の音。	ㄴ ㄴㅏ ㄴㅑ	산 [san] 안 [an]
[ㅁ m]	日本語の「三枚」や「サンマ」の「ン」の音。	ㅁ ㅁㅏ	삼 [sam]
[ㄷ k]	日本語の「格好」や「びっくり」の「ッ」の音。	ㄷ ㄷㅏ ㄷㅑ ㄷㅓ ㄷㅕ	밖 [pak] 익 [ik]
[ㅈ t]	日本語の「勝った」や「ばったり」の「ッ」の音。	ㅈ ㅈㅏ ㅈㅑ ㅈㅓ ㅈㅕ ㅈㅗ ㅈㅛ	꽃 [kot]
[ㅊ p]	日本語の「葉っぱ」や「立派」の「ッ」の音。	ㅊ ㅊㅏ ㅊㅓ ㅊㅕ ㅊㅗ ㅊㅛ	밥 [pap] 없 [opt]
[ㄹ ɺ]	舌尖を上歯茎にしっかり当ててその音節の最後まで外れないように発音。	ㄹ ㄹㅏ ㄹㅑ ㄹㅓ ㄹㅕ	밭 [pat] 넓 [nɺ]

※ ㅈ ㅊ ㅉ は、パッチムには用いません。

※ ㄹは、単語ごとに発音が異なるので注意。