



## 楽器からアプローチする演奏法

# モーツァルトとヴァルター・ピアノ

時代と楽器を理解して初めてわかる、名曲の魅力と作曲家の想い…。  
作曲当時に使われた“ピアノの特長”から名曲にアプローチする画期的な試み！  
より香気高い、知的な魅力あふれる演奏をめざしてみませんか。



(c) Katsuo Sakayori

### 講師 久元祐子

東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、同大学大学院修士課程を修了。リサイタル、オーケストラとの協演、プレイエルなどオリジナル楽器を含むコンサート活動のほか、CDリリース、著作など多方面で活躍。

●久元祐子ウェブサイト→  
<http://www.yuko-hisamoto.jp/>

「モーツァルトとヴァルター・ピアノ」  
発刊記念セミナー



### 講座内容

#### ● モーツァルトの時代—その生涯と鍵盤楽器

- ・鍵盤楽器の変遷 ～プレ・モーツァルトとポスト・モーツァルト～
- ・ヴァルター・ピアノ ～モーツァルトが魅せられたウィーンの楽器～

#### ● モーツァルトを弾く

- ・楽譜について
- ・演奏への提言
- ・ピアノ・ソナタ 変口長調 K. 333 / ロンドイ短調 K. 511 / ピアノ・ソナタ ハ長調 K. 545

※プログラムは変更される場合があります

日時 2014年 11月14日 (金) 10:30 ~ 12:30

会場 ヤマハミュージック郡山店 コンサートサロン

受講料 PTC 会員：無料 PSTA・jet 会員：2,800円  
(各税込) 一般：3,500円

(受講のお申込は、ヤマハ郡山店ショールームまで。)

※80名様限定となっておりますので、お早めにお申し込み下さい。

教材 名器から生まれた名曲① モーツァルトとヴァルター・ピアノ [本体1,400円(税別)]  
※学研パブリッシング刊

### ■ お問い合わせ・お申し込みは

## (株) ヤマハミュージックリテイリング郡山店

郡山市並木3丁目5-1 Tel.024-924-1192 Fax.024-924-1164

【定休日】 毎週火曜日 【営業時間】 10:00~18:00

【URL】 <http://www.yamahamusic.jp/shop/kooriyama>



きりとり線

久元祐子セミナーコンサート

楽器からアプローチする演奏法

モーツァルトとヴァルター・ピアノ

### 参加申し込み書

お名前

電話番号

〒

ご住所

会員 ( PTC ・ PSTA ・ jet ) ・ 一般

※ご記入いただきましたお客様の個人情報は、このセミナーコンサートに関するご案内のみに使用させていただきます。