

吹奏楽部員のためのココロとカラダの相談室

～今すぐできる よくわかる アレクサンダー・テクニック～

二冊同時発刊!!

楽器演奏編／メンタルガイド編
バジル・クリツァー 著

便利な
「たしかめシート」付き!



「お腹に息は入らない！」
「わずか1秒で音が変わる！」
今話題のアレクサンダー・テクニックが
吹奏楽部員を救う!

主な内容

音楽業界で話題のアレクサンダー・テクニック。中でも自身もホルン奏者であり吹奏楽関係に詳しく、数々の講座や学校での指導もしているアレクサンダー・テクニック講師のバジル・クリツァー氏が、吹奏楽部員の日々の「お悩み」に答えるために書き起こし、新たな取材を行った「吹奏楽部員と指導者のためのバイブル」です。今すぐ、試してみてください!



●楽器演奏編・メンタルガイド編 バジル先生の相談室

「大きい音を出すには」「息を続けるには」など楽器演奏の相談、「あがり症を解消するには」「先輩・後輩の関係」などメンタルな悩みに、写真やイラスト付きでわかりやすく答える項目別相談コーナー

●楽器演奏編 パート別アドバイス

パートそれぞれに特有な悩みに答え、構え方や吹き方などの簡単にできるエクササイズも紹介します

●メンタル編 フロに聞きました!アーティスト対談

新進気鋭のアーティストから日本を代表するベテランまで、バジル先生が吹奏楽部の皆さんのためになるアドバイスや貴重な体験談を伺いました。掲載アーティスト:雲井雅人さん、佐藤敬一朗さん、甲藤さちさん、三澤慶さん、守山光三さん、カラフルの皆さん

※表紙・本文デザインは制作中のものです

★学校取材による特別講座レポートや日々使える「たしかめシート」も掲載!

バジル・クリツァー

東京藝術大学非常勤講師。BODY CHANCEアレクサンダー・テクニック講師。京都華頂女子高等学校音楽科講師、管楽器トレーナー。香港生まれ京都育ちのアメリカ人。エッセン・フォルクヴァング芸大(ドイツ)ホルン科卒業。 ブログ: <http://basilkritzer.jp/>

アレクサンダー・テクニックとは

アレクサンダー・テクニックという、「心と身体の演奏法」があります。米ではジュリアード音楽院など有名な音楽学校では必ず教えられているメソッド(方法)で、「心と身体の緊張」を大きく改善するのにとっても効果的なものです。

- 搬入日:2013年9月3日 ●本体価格:各1,500円(税別) ●対象:中・高・大・一般の吹奏楽部員と指導者
- 体裁:B5判/104頁+シート8頁
- (楽器演奏編) ISBN:978-4-05-800152-3 品目コード:2380015200
- (メンタルガイド編) ISBN:978-4-05-800153-0 品目コード:2380015300

お問合せ

株式会社 学研パブリッシング 音楽出版事業室

TEL: 03-6431-1220 FAX: 03-6431-1646 E-mail: music-info@gakken.co.jp