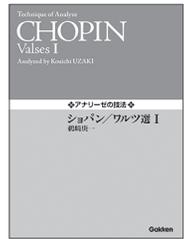


# ショパン／ワルツ選 I より

(全5回)



より良い演奏表現のために必要な基礎能力を“音楽体力”と名づけるなら、その体力づくりにはアナリーゼ＝楽曲分析が必須です。

難解で取り組みにくい作業ですが、同時に、謎を解きほぐすサスペンフルな魅力にあふれています。

鵜崎先生の画期的な“チャート”は、分析がビジュアル的で明快ですので、即、実践的な作業が可能になります。

今回は、ピアノ学習者に必須の「ショパン／ワルツ選 I」が題材です。指導に、演奏に生かせるアナリーゼをぜひ体感してください。

## Program

### ●開催日程／内容

※PTNA・ピアノセミナー対応

	日程	
第1回	1/23(火)	華麗なる大円舞曲 Op.18
第2回	2/16(金)	3つのワルツ Op.34 第2番
第3回	4/20(金)	3つのワルツ Op.34 第3番“華麗なるワルツ”
第4回	5/18(金)	大ワルツ Op.42
第5回	6/22(金)	2つのワルツ Op.69 第1番(WN47)“別れ”

### ●時間 10:30～12:30 (受付は10時から)

### ●受講料

	1回券	5回券
ヤマハミュージックリテイリング所属会員	2,500円	12,500円
会員	3,000円	14,000円
一般	3,500円	16,500円

※定員36名。ご予約は先着順で、定員になり次第締め切らせていただきます。

### ●会場

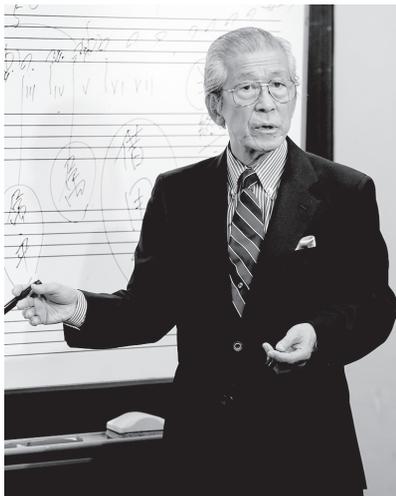
ヤマハミュージック 大阪なんば店 2F サロン

### ●教材

※テキストは当日も販売いたします

◆アナリーゼの技法◆ ショパン／ワルツ選 I [本体:1,600円(税別)]

※学研プラス刊



講師 鵜崎庚一 (うざきこういち)

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。フランス国立パリ高等音楽院一等賞首席(フーガ)修了。国立音楽大学および大学院教授・お茶の水女子大学講師・武蔵野音楽大学講師を歴任。現在、国立音楽大学名誉教授・日本作曲家協議会会員・日本音楽著作権協会会員

### ■お問い合わせ・お申し込みは

株式会社ヤマハミュージックリテイリング

## 大阪なんば店 楽譜売場

営業時間 / 11:00～19:00 定休日 / 第2・第3水曜日

〒550-0015 大阪市西区南堀江1-2-13

TEL. 06-6531-8202

FAX. 06-6531-8290

当日のお問い合わせ先

ミュージックアベニューなんば Tel. 06-6531-8095



### ■会場略図



きりとり線

全5回  2018/1/23  2018/2/16  2018/4/20  2018/5/18  2018/6/22 ※参加回のにチェックマークを入れてください。

申し込み日 月 日

鵜崎庚一セミナー

「アナリーゼの技法」  
ショパン／ワルツ選 I より  
(全5回)

参加申し込み書

お名前	TEL ( ) ( )	
	FAX ( ) ( )	
ご住所	〒	
種別	<input type="checkbox"/> ヤマハミュージックリテイリング所属会員 (PTNA・PTC・jet・PEN) <input type="checkbox"/> ご所属(なんば・奈良・千里・堺・神戸) <input type="checkbox"/> 会員(その他 PTNA 会員・JPTA・システム講師・ヤマハミュージックリテイリング 管轄稼働講師 稼働教室( )センター ・一般	どちらでお知りになりましたか。 <input type="checkbox"/> DM(店舗・PTNA) <input type="checkbox"/> HP(店舗・PTNA) <input type="checkbox"/> 店頭 <input type="checkbox"/> その他( )

※お客さまが本書面に記載された個人情報、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。