



久元祐子「作曲家別ピアノ演奏法」セミナー ご案内

楽器からアプローチする演奏法 ショパンとプレイエル・ピアノ



時代と楽器を理解して初めてわかる、名曲の魅力と作曲家の想い…。
作曲当時に使われた“ピアノの特長”から名曲にアプローチする画期的な試み！
より香気高い、知的な魅力あふれる演奏をめざしてみませんか。



©Katsuo Sakayori

講師 久元祐子

東京藝術大学音楽学部(ピアノ専攻)を経て、同大学大学院修士課程を修了。
現在展開中のモーツァルトのピアノ・ソナタ全曲演奏会を含めリサイタル、オーケストラとの共演、プレイエルなどオリジナル楽器を含むコンサート活動のほか、著作など多方面で活躍。
2014年秋に発見されたモーツァルト KV.331 ピアノ・ソナタの自筆譜に基づく演奏を含む日本初のCD「優雅なるモーツァルト」(ALM)ほか、CDリリースも多数。
●久元祐子ウェブサイト→
<http://www.yuko-hisamoto.jp/>

内 容

- ショパンとピアノ
 - ・ピアノ百花繚乱～名器の時代
 - ・プレイエル・ピアノ～ショパンの創作活動を支えた愛器
- ショパンを弾く
 - ・演奏への提言

《 曲目 》

ノクターン Op.15-2 嬰へ長調／前奏曲 Op.28 第7番 イ長調／前奏曲 Op.28 第15番「雨だれ」変二長調／ピアノ・ソナタ 第2番 Op.35 変ロ短調 第3楽章「葬送行進曲」／マズルカイ短調 Op.59-1 /ワルツ Op.64-1「小犬」変二長調／ワルツ Wn.47「別れ」変イ長調／「幻想即興曲」Op.Post. 嬰ハ短調／練習曲 Op.10 第12番「革命」ハ短調

日 時 2016年 9月 9日(金) 10:30 ~ 12:30

会 場 ホテル ベルエア仙台 ミュージックルーム

〒980-0811 仙台市青葉区一番町 1-4-8 TEL.022-217-8622

受講料 PTC 会員：無料

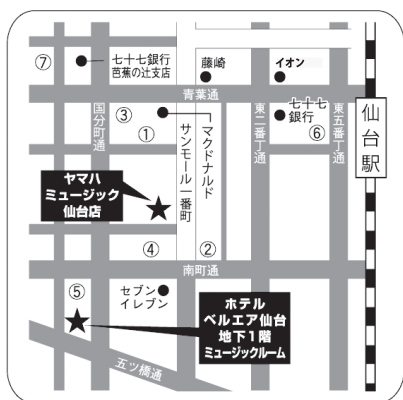
jet・PSTA 会員：2,900円 一般：3,600円 (各税込)

教 材 名器から生まれた名曲②

ショパンとプレイエル・ピアノ [本体：1,500円(税別)]

※学研プラス刊

■会場略図



■お問い合わせ・お申し込みは

(株) ヤマハミュージックリテイリング仙台店

〒980-0022 仙台市青葉区一番町2-6-5

Tel. 022-227-8553

Fax. 022-265-5554

きりとり線

久元祐子セミナー

楽器からアプローチする演奏法
ショパンとプレイエル・ピアノ

参加申し込み書

お名前

〒

ご住所

電話番号

会員 (PTC ・ jet ・ PSTA)

一般

※ご記入いただきましたお客様の個人情報は、このセミナーに関するご案内のみに使用させていただきます。