



鵜崎庚一「アナリーゼの技法」～“かたち”の理解のために～
シューマン/子供の情景より
(全5回)

より良い演奏表現のために必要な基礎能力を“音楽体力”と名づけるなら、その体力づくりにはアナリーゼ＝楽曲分析が必須です。

難解で取り組みにくい作業ですが、同時に、謎を解きほぐすサスペンフルな魅力にあふれています。

鵜崎先生の画期的な“チャート”は、分析がビジュアル的で明快ですので、即、実践的な作業が可能になります。

今回は、ピアノ学習者に必須の「シューマン/子供の情景」が題材です。指導に、演奏に生かせるアナリーゼをぜひ体感してください。

Program

●開催日程/内容

※PTNA・ピアノセミナー対応

	日程	
第1回	4/19(金)	第1番「見知らぬ国と人々について」・第2番「不思議なお話」・第3番「鬼ごっこ」
第2回	5/17(金)	第4番「おねだり」・第5番「みちたりた幸福」・第6番「重大な出来事」
第3回	6/21(金)	第7番「トロイメライ」・第8番「炉端で」
第4回	7/12(金)	第9番「木馬の騎士」・第10番「むきになって」・第11番「こわがらせ」
第5回	9/20(金)	第12番「子供は寝入る」・第13番「詩人は語る」・総括

●時間 10:30～12:30(受付は10時から)

●受講料(各税込)

ピアノ指導者の会 大阪なんば・千里・堺 / PTC / jet /	1回券	5回券
PEN / PTNA 奈良・千里・堺・神戸中央支部.....	2,500円	12,500円
上記以外 PTNA・ヤマハシステム講師・		
ヤマハミュージック管轄稼働講師 / JPTA 関西支部	3,000円	14,000円
一般.....	3,500円	16,500円

※定員36名。ご予約は先着順で、定員になり次第締め切らせていただきます。

●会場

ヤマハミュージック 大阪なんば店 2F サロン

●教材 ※テキストは当日も販売いたします

◆アナリーゼの技法◆ シューマン/子供の情景 [本体:1,600円(税別)] ※学研プラス刊



講師 鵜崎庚一 (うざきこういち)

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。フランス国立バリ高等音楽院一等賞首席(フーガ)修了。国立音楽大学および大学院教授・お茶の水女子大学講師・武蔵野音楽大学講師を歴任。現在、国立音楽大学名誉教授・日本作曲家協議会会員・日本音楽著作権協会会員

■お問い合わせ・お申し込みは

株式会社ヤマハミュージックリテイリング
大阪なんば店 楽譜売場

営業時間 / 11:00～19:00 定休日 / 第2・第3水曜日

〒550-0015 大阪市西区南堀江1-2-13

TEL. 06-6531-8202

FAX. 06-6531-8290

当日の欠席ご連絡先

ミュージックアベニューなんば Tel. 06-6531-8095



■会場略図



きりとり線

全5回 2019/4/19 2019/5/17 2019/6/21 2019/7/12 2019/9/20 ※参加回のにチェックマークを入れてください。

申し込み日 月 日

お名前	TEL ()	
	FAX ()	
ご住所	〒	
種別	●ピアノ指導者の会 大阪なんば・千里・堺 / PTC / jet / PEN / PTNA 奈良・千里・堺・神戸中央支部	どちらでお知りになりましたか。
○印を付けて下さい	●その他 PTNA 会員・JPTA・ヤマハシステム講師・ヤマハミュージック管轄稼働講師	●DM(店舗・PTNA) ●HP(店舗・PTNA)
	稼働教室()センター ●一般	●店頭 ●その他()

参加申し込み書

※お客さまが本書面に記載された個人情報、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。